

Le Grand Nu Concours 2018 Conditions

Eligibilité

Tous les travaux soumis au concours Le Grand Nu doivent être centrés sur la représentation humaine et avoir été réalisés avec des techniques traditionnelles : acrylique, huile, aquarelle, crayon, collage, pastel. Cette année, nous acceptons également les sculptures. Les travaux doivent être des oeuvres originales de l'artiste et ne pas avoir reçu de prix ou distinction dans un autre concours. Nous n'acceptons pas une reproduction photographique ou de copie de l'oeuvre. La taille maximale autorisée est 1,7 x 1,7 mètres. La participation est ouverte aux artistes amateurs ou professionnels, résidant en France ou ailleurs.

Phase de sélection

Pour la première phase de sélection, faites-nous parvenir trois fichiers image. Les artistes seront sélectionnés en fonction des images soumises par un panel d'artistes, membres de Life Drawing Montmartre. Le jury se réserve le droit de disqualifier un participant si les conditions du concours ne sont pas respectées.

Exposition

Les finalistes seront exposés collectivement à la galerie Untitled Factory, du 10 à 16 novembre 2018. Une seule oeuvre par artiste sera choisie pour cette exposition. Le grand vainqueur du concours sera annoncé pendant le vernissage de l'exposition collective, le 10 novembre 2018. Un prix du public sera aussi décerné, en fonction des votes des visiteurs. Il n'y a pas de prix matériel associé à cette dernière distinction.

Vente

Tous les travaux soumis au concours Le Grand Nu doivent être à vendre. La commission prise par la galerie Untitled Factory sur la vente d'oeuvres pendant les expositions collectives et individuelles est de 30%. Pour toute question sur nos gammes de prix et notre politique commerciale, contactez contact@lifedrawingmontmartre.com.

Lorsque vous soumettez le prix de vos oeuvres, n'oubliez pas d'inclure cette commission.

Livraison des oeuvres

La livraison et la reprise des travaux sont la responsabilité de l'artiste. Les travaux doivent être livrés emballés, étiquetés et prêts à être posés. Nous recommandons des cadres simples, avec passe-partout de couleur blanche. Tous les travaux doivent être reçus à la galerie Untitled Factory 32 rue Gabrielle, 75018 Paris, France, entre le 2 et le 8 novembre 2018.

A noter : la galerie ne prend pas de responsabilité de dommages ou pertes sur les tableaux. Nous prenons grand soin de tous nos artistes et de leurs oeuvres, mais les artistes sont responsables de faire assurer leurs travaux.

Reprise des oeuvres

Tous les travaux doivent être enlevés entre les 16 et 22 novembre, à moins d'un accord spécial négocié avec les organisateurs du Grand Nu 2018. Tout travail non repris sera stocké pendant un mois maximum, au prix de 50€ pour l'artiste. Après cette période d'un mois, la galerie Untitled Factory disposera des oeuvres, sans possibilité de reprise.

Droit d'auteur

L'artiste conserve les droits d'auteur et tous les droits de propriété intellectuelle. L'artiste autorise cependant les organisateurs du Grand Nu à utiliser ses travaux pour la communication de l'évènement. Tous les participants au concours autorisent l'utilisation de leur image pour les sites internet et les pages Facebook de Untitled Factory et Life Drawing Montmartre.